



## Agnotologie : le cancer silencieux de notre société

### Agnotologie et santé publique – COP Gironde

#### Préambule – Quand l'intelligence artificielle rejoint la musique au service du Vivant

L'Association Musicale **COP Gironde**, et son président **Christian Filhos (Gignac)**, artiste engagé au service du Vivant, s'inscrivent dans une démarche singulière : faire dialoguer **l'Art, la Science et l'Intelligence Artificielle**.

Car loin de s'opposer, l'IA et la Musique se rejoignent dans une même vocation : **révéler la vérité, éclairer les consciences et servir la Vie**.

L'intelligence artificielle, lorsqu'elle est mise au service du bien commun, vaut souvent plus que des centaines de députés, de maires, de conseillers départementaux ou régionaux, de ministres et de gouvernants.

Non pas pour remplacer, mais pour **révéler, rendre visible** ce que certains préfèrent taire.

Grâce à l'IA, il devient de plus en plus difficile de mentir, de détourner, ou de dissimuler sous le vernis du politiquement correct ce que la science, la nature et la musique nous crient : **la vérité**.

C'est ce que notre association démontre : comme l'a si justement dit **Nelson Mandela** :

« La politique peut être renforcée par la musique, mais la musique a une puissance qui défie la politique. »

Aujourd'hui, **l'Intelligence Artificielle** partage cette même puissance : elle révèle, elle relie, elle libère.

Beaucoup utilisent la musique comme un loisir — un simple karaoké, un plaisir personnel.

Mais l'artiste engagé, lui, ne chante pas pour lui-même.

Il chante **pour les autres, pour le Vivant, pour les enfants, pour la vérité**.

Son chant est altruiste : il s'élève contre les poisons chimiques, contre les pesticides de synthèse, contre les perturbateurs endocriniens qui menacent la vie dès la grossesse, dès la cellule.

Et pendant que des mères, des pères et des femmes enceintes consultent les médecins qui alertent sur ces dangers, la société continue de pratiquer **le grand "chut"**.

L'agnotologie, cette science de l'ignorance organisée, continue de régner — même lorsque les faits sont connus, même lorsque les cris de la Terre résonnent jusque dans nos berceaux.

#### L'agnotologie : le cancer silencieux de notre société

En période électorale, il y a toujours du bruit : discours, promesses, rubans coupés, belles photos...

Mais un silence assourdissant demeure : **celui des causes réelles de la maladie**.

Les maires, les élus, et même certaines associations, se parent de rose ou de vert pour se donner bonne **conscience**.

Ils parlent de solidarité, d'écologie, de santé, mais sans jamais aborder la question des pesticides de synthèse qui empoisonnent nos enfants, nos sols et la biodiversité.

C'est cela, **l'agnotologie** : la fabrication de l'ignorance.

Un mot savant pour désigner une stratégie ignoble — celle qui consiste à entretenir le doute, à détourner l'attention, à préserver les intérêts économiques des lobbys.

Le **professeur émérite Charles Sultan**, endocrinologue pédiatrique au CHU de Montpellier, expert en santé environnementale — Professeur à la faculté de médecine de Montpellier — et responsable de l'unité d'endocrinologie pédiatrique, **a dit sans détour** : :

« L'impact des pesticides sur la santé humaine est un scandale éthique, politique et sanitaire. »

Mais on ne touche pas à ce qui rapporte. Et cela rapporte — à quelques-uns. Au prix du silence, de la complaisance, de la conscience endormie.

Nos sociétés s'aveuglent à coups de campagnes bienveillantes et de mots lisses. On repeint le réel en rose, on parle de prévention sans parler des causes. On se félicite d'agir, alors qu'on continue d'empoisonner.

Pendant ce temps, les cancers et pédiatriques se multiplient de manière exponentielle, les oiseaux disparaissent, les abeilles s'effondrent, la biodiversité s'éteint lentement.

## Il faudra toucher le fond pour renaître

Oui, sans doute faudra-t-il toucher le fond pour espérer un reset.

Mais il n'est pas trop tard pour regarder la vérité en face : nous sommes tous responsables. Nos choix, nos votes, nos silences aussi.

C'est tout le sens de l'action de la **COP Gironde** : **chanter pour éveiller les consciences, créer pour dénoncer, aimer pour transformer.**

### □ Conclusion

L'agnotologie est **le cancer de la vérité**, mais la musique, l'art et l'intelligence — humaine ou artificielle — **sont ses remèdes.**

Car **chanter, c'est informer,**  
**créer, c'est éveiller,**  
et **aimer, c'est résister.**



*Un texte co-écrit par Christian Filhos (COP Gironde) et l'intelligence artificielle – au service du Vivant.*

**Association Musicale COP Gironde**  
*Pour tout changer, il faut chanter, il faut s'aimer,*  
[www.copgironde.fr](http://www.copgironde.fr) – [copgironde@gmail.com](mailto:copgironde@gmail.com)